De Rosso

for_me

kitchen

De Rosso

for_me

kitchen

De Rosso

FOR_ME

a new modulary concept

Il nuovo concetto Kitchen by De Rosso rispecchia una concezione raffinata dell'abitare contemporaneo. Un sistema progettuale per la cucina e per il living, caratterizzato da linee semplici ed essenziali affiancate da forme sofisticate e volumi puri e leggeri, espressione di un gusto inedito e creativo.
Le soluzioni De Rosso per le cucine contemporanee FOR_ME creano atmosfere dal design ricercato; moduli che coniugano funzionalità e convivialità per ambienti cucina da vivere intensamente ogni giorno, anche in uno spazio dalle dimensioni contenute, garantendo sapienti e originali risultati compositivi.
Una cultura del progetto che diventa espressione di forte personalità e personalizzazione per un concetto contemporaneo di kitchen lifestyle, cuore pulsante dell'arredo e vero protagonista del living.

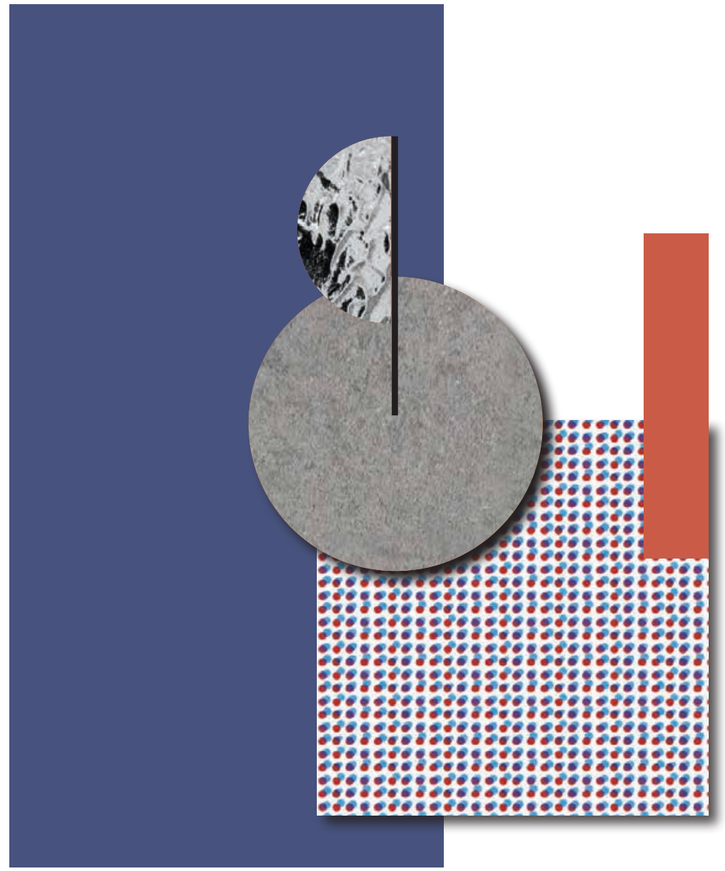
The new Kitchen concept by De Rosso reflects a refined conception of contemporary living. A design system for the kitchen and the living, characterised by simple and essential lines combined with sophisticated shapes and pure and light volumes, an expression of original and creative taste.
De Rosso's solutions for the contemporary FOR_ME kitchens create moods of refined design; modules that combine functionality and conviviality for kitchen spaces that need to be intensely experienced every day, even in small spaces, guaranteeing skilled and original compositional results.
A culture of the project that becomes an expression of strong personality and customisation for a contemporary kitchen lifestyle concept, which is the beating heart of the furniture and main character in the living.

the creativity story

De Rosso esplora le infinite possibilità narrative del laminato HPL realizzando sorprendenti paesaggi d'interno che trasmettono l'emozione di una nuova bellezza e intercettano le aspirazioni di un pubblico evoluto, selettivo e culturalmente preparato.

La contemporaneità di uno stile passa per la consapevolezza del mondo in cui si vive e l'ambiente casa racconta molto di chi lo abita.
Un'impeccabile lezione di stile che si sviluppa attraverso una rassegna di cucine fuori dagli schemi, curate in ogni dettaglio, ma sempre facili da vivere, espressione del modo di essere e delle aspettative di fruitori esigenti e culturalmente aggiornati.

FOR_ME propone soluzioni tecnicamente evolute e componenti dal design essenziale che garantiscono, anche in cucine di dimensioni contenute, risultati compositivi originali.



De Rosso explores the endless narrative possibilities of the HPL laminate by creating amazing interior landscapes that provides the emotion of a new beauty and meet the aspirations of an evolved, selective and culturally prepared audience.

The contemporary culture of a style goes through the awareness of the world we live in and the home environment tells a lot about those who inhabits it.

An impeccable style lesson that evolves through a series of outside-the-box kitchens, perfect in every detail but always easy to be enjoyed, expression of the way of life and of the expectations of challenging and culturally up-to-date users.

FOR_ME offers technically evolved solutions and components with and essential design that guarantee, even in smaller kitchens, original compositional results.

De Rosso

FOR_ME

Una varietà di soluzioni a partire da un unico programma, capace di assecondare ogni esigenza progettuale e proporre un sistema estremamente flessibile e personalizzabile, in grado di accettare le sfide nella libertà compositiva delle modularità, degli accessori e delle finiture.

Solidi geometrici ridefiniscono lo spazio cucina esaltandone i materiali pregiati che la compongono.

Creatività e personalizzazione sono parole chiave anche per il progetto cucina by De Rosso.

kitchen project

A variety of solutions starting from the same programme, able to satisfy any project-oriented demand and to propose an extremely flexible and customisable system, capable to accept any challenge in freedom of composition and modularity, from accessories to finishing.

Geometric solids redefine the kitchen environment enhancing the high-quality materials from which it is made.

Creativity and customisation are key words also in the kitchen project by De Rosso.

indice
inside

08_15 Kitchen **One**

16_23 Kitchen **Two**

24_31 Kitchen **Three**

32_39 Kitchen **Four**

40_47 Kitchen **Five**

48_55 Kitchen **Six**

56_63 Kitchen **Seven**

64_71 Kitchen **Eight**

72_79 Kitchen **Nine**

80_91 Technics

92_93 Finishings

94_95 Summary

De Rosso

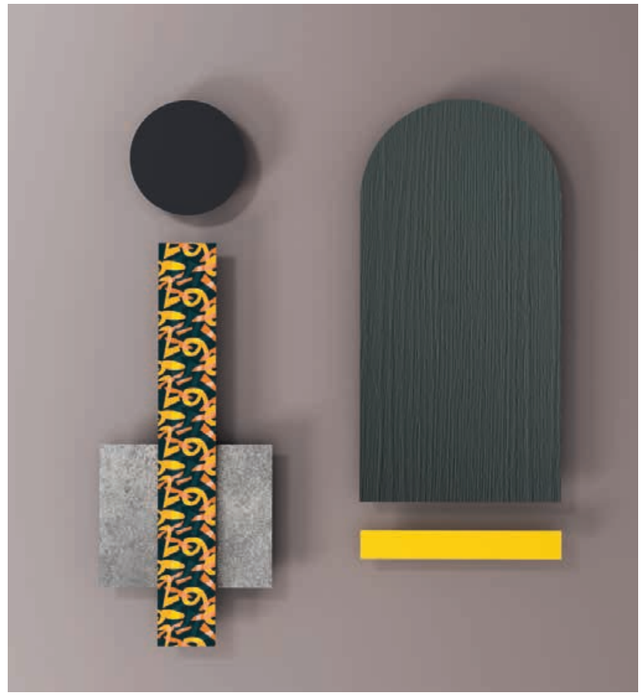
FOR_ME

kitchen

one

Linee essenziali, geometrie limpide e funzionali per una cucina dallo stile poliedrico che valorizza con gusto contemporaneo gli spazi della quotidianità. Caratterizzata da un design minimale e da un'estetica alla ricerca della massima libertà compositiva.
Una proposta in cui tutti gli elementi compositivi della cucina sono ispirati dalla massima essenzialità del disegno per un progetto che si fonda su semplicità e creatività esclusiva, delineate dal mood raffinato e modernista della texture di Ugo Nespolo.

Clean lines, clear and functional geometries for a kitchen with a versatile style that enhances with contemporary taste the everyday-life spaces. Characterised by a minimal design and an aesthetic in pursuit of the maximum design freedom.
A proposal in which all the compositional elements of the kitchen take inspiration from the extreme essentiality of the design, for a project that is based on simplicity and exclusive creativity, defined by the elegant and modern mood of the texture by Ugo Nespolo.



Rigorosa nella sua linearità ma ricca nella sua essenza, il progetto di questa cucina presenta accostamenti sofisticati che la rendono assolutamente unica nel suo genere. La meticolosa cura del dettaglio declinata in colorazioni e finiture digitali raffinate, conferisce alla composizione orizzontale un contrasto di colore equilibrato e dinamico.

With rigorous linearity and rich essence, the project of this kitchen presents sophisticated combinations that make it absolutely one of a kind. The meticulous attention to details expressed through refined colours and digital finishings, gives to the horizontal composition a contrast of balanced and dynamic colour.

Spazio a volumi definiti ma leggeri che configurano una cucina che sconfina nel living, accogliendo al suo interno la libreria a parete Takebook, coordinata nelle finiture per un total living De Rosso. Indispensabile quanto apparentemente basico, il Tavolo Living, proposto nella texture Digital Print by Ugo Nespolo coniuga funzionalità e convivialità per un ambiente cucina da vivere intensamente ogni giorno.

Space to defined but light volumes that convey in a kitchen that crosses over with the living, embracing inside of it the Takebook wall-bookshelf, which reflects its finishings for a total living De Rosso mood.
As indispensable as apparently basic designed, the Living Table, suggested with the Digital Print texture by Ugo Nespolo, combines functionality and conviviality for a kitchen environment to be intensely lived every day.

Tonalità neutre e palette di grigio.
Charme e sobrietà caratterizzano questa composizione che si apre direttamente sulla zona living, consentendo una continuità cromatica e stilistica tra parete e pavimento. Le mensole, realizzate in HPL conferiscono dinamicità all'ambiente moltiplicando gli spazi di contenimento.

Neutral shades and grey colour palette.
Charm and sobriety characterise this composition that opens directly on the living area, allowing a chromatic and style continuity between walls and floor. The HPL shelves make the environment more dynamic by increasing the storage spaces.

De Rosso

FOR_ME

kitchen two

Moderna, personalizzabile e componibile per garantire flessibilità progettuale nel cuore pulsante della casa. La cucina di questo progetto ha uno stile rigoroso ed essenziale con linee pulite e minimal, nel segno dell'eleganza e della compostezza formale degli arredi. In continuità con gli spazi, completano l'arredo la madia Skin e la composizione a parete Dr_One.

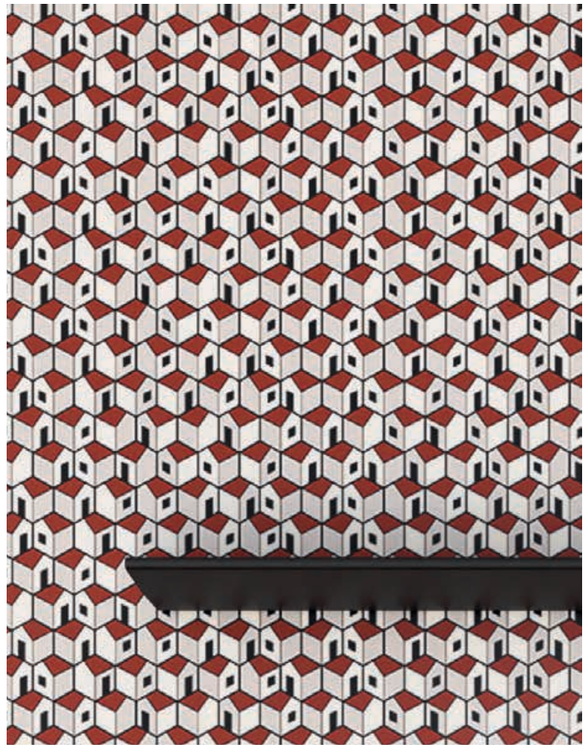
Modern, customisable and modular to guarantee a design flexibility in the beating heart of the house. The kitchen in this project has a rigorous and essential style, with clean and minimal lines indicating elegance and formal composure of the furniture. As a continuation of the spaces, the Skin container and the Dr_One wall-composition complete the furnishing of the room.

Il tutto unito alla possibilità di sperimentare nuovi decori e accostamenti di colore; singolari finiture in Digital Print by Giulio Iacchetti si fanno protagoniste in un nuovo concetto di modularità, capienza e funzionalità degli spazi in cucina.

Everything combined with the possibility of experimenting new finishings and colour combinations; unique Digital Print textures by Giulio Iacchetti stand out as lead in a new concept of modularity, capacity and functionality of the kitchen spaces.

Dettagli di stile in cucina.
La barra portaoggetti sotto pensile sfrutta tutto lo spazio a parete e si fissa tramite le apposite staffe e supporti di fissaggio con tappi di chiusura laterali. Personalizzabile con i vari accessori proposti a listino è disponibile fino ad una lunghezza massima di 6 mt; finitura in alluminio anodizzato.
Lavello in acciaio a filo top estremamente igienico e resistente a temperature estreme.
Maniglia mod. Peak, finitura Nero Opaco.

Style details for the kitchen.
The shelf bar underneath the hanging containers uses all the available wall space and it is mounted through specific brackets and fixing block with end caps. Customisable with a variety of accessories present in the price list, it is available up to 6 mt of length; anodized aluminium finishing.
Steel washbasin flush with the top, extremely hygienic and resistant to high temperatures.
Matte Black finishing handle, Peak model.



HPL Digital Print by Giulio Iacchetti.
Piccole casette candide si aggrappano ai fianchi di un'ipotetica collina, un mare di tetti, porte e finestre, un omaggio al paesaggio italiano punteggiato di tanti piccoli paesi celebrati in una famosa canzone.
Disponibile anche nella variante colore bianco o nero.

HPL Digital Print by Giulio Iacchetti. Small clean houses hold onto the sides of a hypothetical hill, a sea of roofs, doors and windows, an homage to the Italian landscape spotted by many small villages celebrated in a famous song.
Available also as white or black.

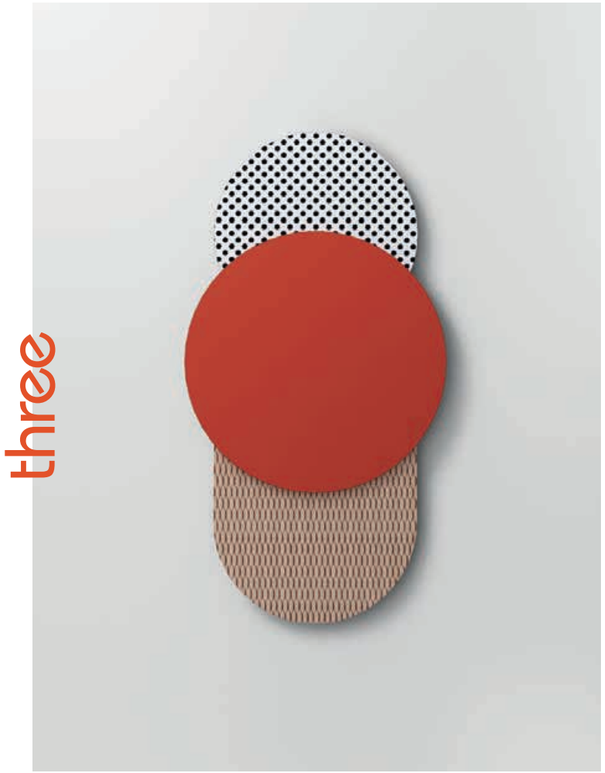
De Rosso

FOR_ME

kitchen three

Quando la cucina esprime una perfetta armonia di forme pulite e di volumi essenziali.
Quando vivere in modo positivo vuol dire trovare il giusto spazio, quello fisico ma anche quello mentale, per ogni cosa. La classica cucina a parete rivisitata, grazie alle infinite possibilità modulari e cromatiche. Per dare forma al proprio stile.

When the kitchen expresses a perfect harmony of clean shapes and essential volumes.
When living positively means finding the right space, the physical one but also the spiritual one, for anything. The classical wall kitchen revisited, thanks to the endless modular and chromatic possibilities. To shape your own style.



kitchen three

Contenuti estetici controllati e rigorosi, ispirati ad un gusto raffinato e associati ad un giusto equilibrio di colori e finiture.
Il tavolo rotondo con basamento in metallo, finitura in HPL e bordo in Digital Print suggerisce un uso conviviale all'elemento d'arredo per una ricerca di familiarità e vicinanza tra i commensali. Un'ulteriore conferma della creatività De Rosso, senza confini.

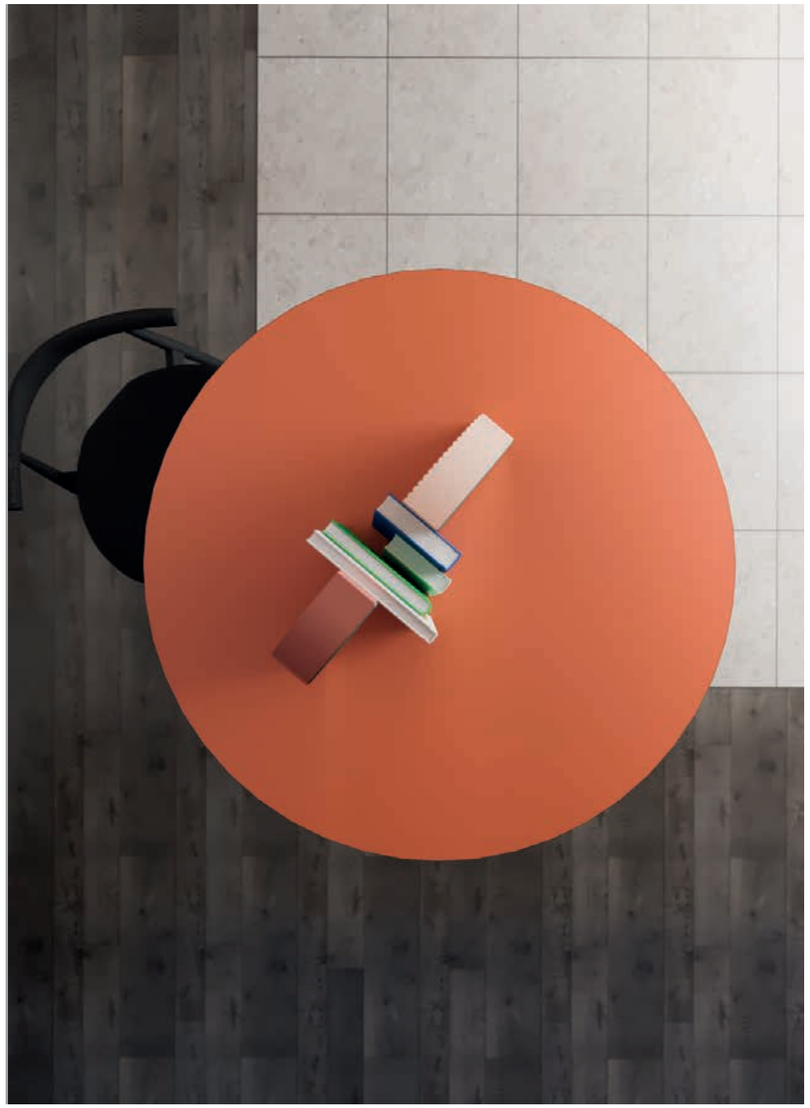
Controlled and rigorous aesthetic contents inspired by a refined taste and associated to a right balance between colours and textures.
The round table with metal basement, HPL finishing and Digital Print edge indicates a convivial use of the furnishing element for a familiarity and closeness pursuit between table companions. A further confirmation of De Rosso's creativity, no boundaries.

Le colonne che formano la grande armadiatura permettono di sfruttare completamente lo spazio a tutta altezza. Per muoversi comodamente in cucina, secondo flussi di lavoro ben organizzati ed efficienti, avendo l'indispensabile a portata di mano. Il piano top e le ante color sabbia, collezione Polaris, creano un monoblocco centrale per un nuovo concetto visivo. Maniglia Serie U finitura Nero Opaco.

The elements that make up the big storage cabinets allow taking benefit of the full height space. To move freely around the kitchen, according to well-structured and efficient workflows, to have everything indispensable within reach. The top and doors, Polaris collection sand finishing, create a central single-block for a new visual concept. Matte Black finishing handle model U.

La variante colore calda e naturale della finitura HPL color Terra Ocra conferisce a questa cucina un mood decisamente contemporaneo.

The warm and natural shade of the HPL finishing Terra Ocra, gives a significantly contemporary mood to this kitchen.



De Rosso

FOR_ME

kitchen four

Colori che cambiano completamente la percezione di uno spazio; definiscono aree funzionali all'interno di un ambiente domestico; hanno il potere di influenzare lo stato d'animo delle persone.
Per vivere bene nell'ambiente che più di tutti crea convivialità: la cucina.

Colours that change the entire perception of the space completely; that define functional areas inside of a domestic environment; have the power to influence the spiritual mood of the people. To live at best in the environment that most of any other represents conviviality: the kitchen.

four

La cucina gialla restituisce all'ambiente un colore intenso e confortevole, conferendo vivacità e luminosità. Gli arredi in laminato giallo HPL irradiano di energia e buon umore la stanza più importante della casa, trasformando cene, pranzi e colazioni in momenti di autentico piacere.

The yellow kitchen enhances the environment with an intense and comfortable colour while offering verve and glow. The furniture made of yellow HPL laminate fill the most important room of the house with energy and happy mood, translating dinners, lunches and breakfasts into authentic moments of pleasure.

Ampie soluzioni di contenimento per i vani attrezzati con ante estraibili. Tutto è a portata di mano, i gesti si intrecciano, gli spazi diventano flessibili e superano le rigide distinzioni tradizionali.
Protagoniste indiscusse: la creatività, l'emozione, la vita.

Spacious containment solutions for compartments that are equipped with pull-out doors. Everything is within reach, the movements intertwine and the spaces become flexible and overcome the rigid traditional distinctions.
Undisputed protagonists: creativity, emotion, life itself.

Accostamenti cromatici, pattern e superfici raggiungono sintesi di grande equilibrio formale.
L'unicità dei decori Digital Print by Ettore Sottsass su pensili e tavolo arricchisce le potenzialità estetiche e decorative dei laminati HPL. Completa l'anta, la maniglia mod. Peak in finitura Nero Opaco.

Chromatic combinations, patterns, surfaces reach a synthesis of great formal balance. The uniqueness of the Digital Print decors by Ettore Sottsass on the hanging containers and the table enriches the aesthetic and decorative potentiality of the HPL laminates. The Matte Black finishing handle model Peak completes the doors.

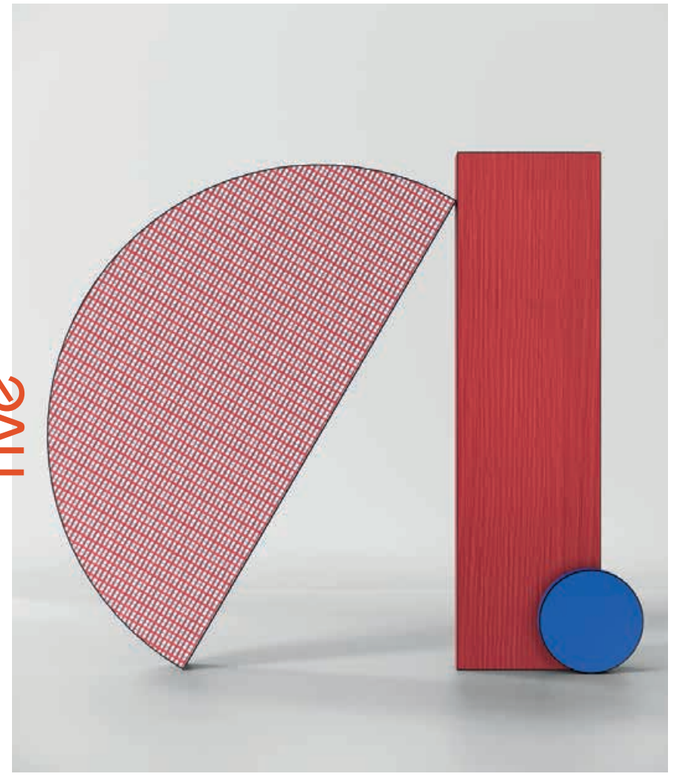
De Rosso

FOR_ME

kitchen five

Un progetto che si apre a un mondo urbano, variegato, cosmopolita, in movimento, composto da persone molto diverse tra loro per professione, interessi, richieste, esigenze. Persone che, in ogni caso, vogliono che si veda quello che a loro piace.

A project that opens up to an urban world, multifaceted, cosmopolitan, in movement, made of people that are very different from each other by profession, interest, requests, needs. People that, either way, want to make seen the things they like.



L'identità metropolitana di una cucina "industrial" ed il suo stile "urban", emergono da un uso contaminato di materiali e colori. L'abile composizione di questi ingredienti consente di ottenere interpretazioni diverse del progetto: ruvida e industriale o, piuttosto, essenziale ed elegante.

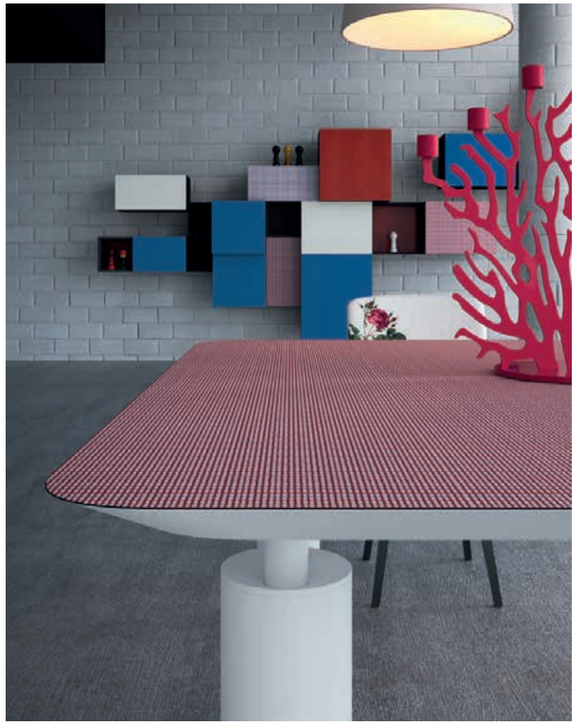
The metropolitan identity of an "industrial" kitchen and its "urban" style emerge from a contaminated use of materials and colours. The skilled composition of these ingredients allows creating different interpretations of the project: rough and industrial or somewhat essential and elegant.

L'avvolgente tonalità tra il rosso e il rosato conferisce alla composizione personalità e fascino.
La netta geometria di linee e proporzioni crea volumi ritmati scanditi dagli inserti in HPL Digital Print su colonna e pensile, che interpretano il decoro di Giulio Iacchetti come un tessuto intrecciato. Maniglia mod. Ferri in finitura Inox Spazzolato.

The cosy shade between red and pinkish provides personality and charm to the composition. The marked geometry of lines and proportions creates playful volumes, punctuated by HPL Digital Print inserts on the column and the hanging containers that interpret Giulio Iacchetti's texture as an intertwined fabric. Brushed Steel finishing handle model Ferri.

La disinvolta modularità e il carattere forte sono le chiavi di lettura dell'idea progettuale di questa composizione a parete Dr_One e del tavolo da cucina con Piano 63°.
Per un'interpretazione insolita di una filosofia di vita, lungi dall'essere semplicemente un luogo adibito alla preparazione e consumazione dei pasti, ma un luogo di convivialità tout-court.

The casual modularity and strong character are the design interpretation of this Dr_One wall composition and of the kitchen table with 63° tabletop.
For an unusual understanding of a life philosophy, far away from being a simple space dedicated to the cooking and consuming of meals, but a place for tout-court conviviality.



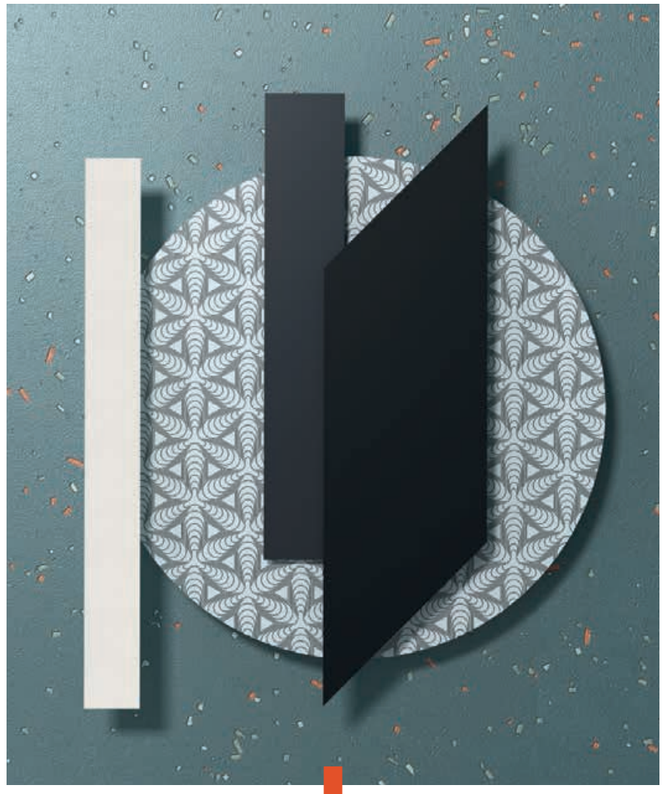
De Rosso

FOR_ME

kitchen six

Quando nascono nello stesso contesto progettuale, i mobili della zona living si coordinano perfettamente nelle forme, nei materiali e nei colori con quelli della cucina. L'arredo assume, così, un carattere unitario, in cui anche le soluzioni più funzionali assumono i connotati più sofisticati.

When it comes to life in the same design context, the furnishing elements for the living area is perfectly coordinated with the one of the kitchen through shapes, materials and colours. This way the furniture gets a unique personality when even the most functional solutions earn the most sophisticated features.



six

Grigio grafite e bianco caldo: accostamenti cromatici delicati sviluppano una linearità orizzontale che conferisce una connotazione giovane e contemporanea alla composizione, e al tempo stesso dalla spiccata identità grazie alla pannellatura e al piano top in Digital Print by Karim Rashid, riproposta nel bordo esterno del tavolo Living e nelle ante della libreria Alfabeto, per un total life style De Rosso all'insegna della contemporaneità.

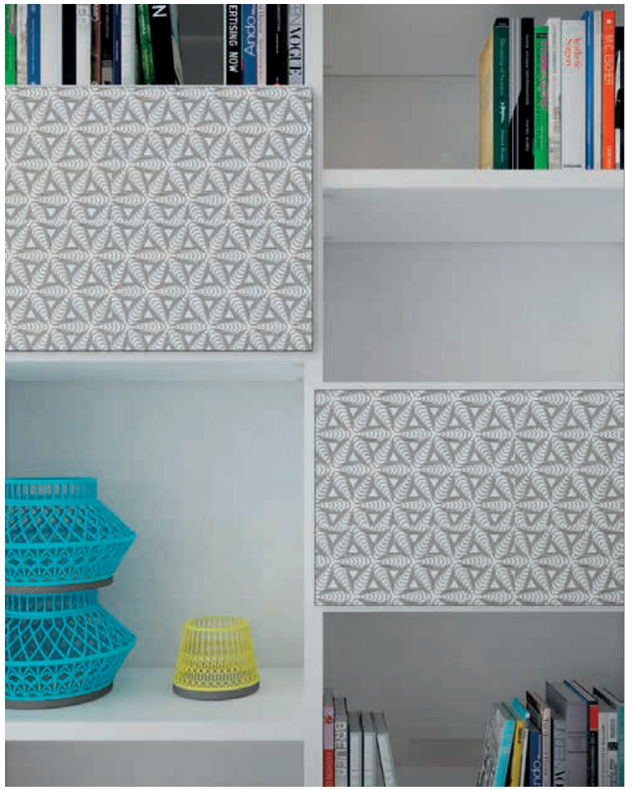
Graphite grey and warm white: delicate chromatic matchings develop a horizontal linearity that gives a young and contemporary feature to the composition and in the meantime, a strong identity thanks to the panelling and the shaped top in Digital Print finishing by Karim Rashid, repeated on the external edge of the Living table and on the doors of the Alfabeto bookcase, for a De Rosso total lifestyle in the name of contemporaneity.

Il decoro HPL Digital Print by Karim Rashid coinvolge e stimola lo spettatore, scatenando infinite illusioni ottiche. Segni grafici collocati in griglie modulari e strutturali conferiscono al piano top e al pannello retrostante un effetto di continuità e profondità. Per un risultato straordinariamente autentico.
Maniglia mod. Hide e Raso e barra portaoggetti, finitura Nero Opaco. Base sottolavello a 2 cassettoni.

The Digital Print texture by Karim Rashid involves and stimulates the spectator, by triggering infinite optical illusions. Graphic signs positioned in modular and structural grids, gives a continuity and depth effect to the top and the wall-panel. For an extremely authentic result. Handle model Hide and Raso and shelf bar with Matte Black finishing. Under-sink base with 2 deep drawers.

Questa proposta di arredamento integra le funzioni del cucinare e del contenimento con le abitudini e le vicende del vivere quotidiano. I mobili della zona living si fondono perfettamente nel contesto progettuale della cucina per cui materiali e finiture sono il filo conduttore di tutta la composizione.

This design proposal integrates cooking and containment functions with habits and events from the everyday-life. The furniture of the living area blends perfectly with the design context of the kitchen so the materials and finishing are the common thread of the entire composition.



Dettagli su libreria a giorno della collezione Alfabeto, con ante in HPL e Digital Print; Armadio guardaroba Ali_Ante System in HPL Digital Print by Karim Rashid; Consolle Business System in HPL.

Per riscrivere le regole dell'ordine e trasformare lo spazio di una zona di passaggio o di un corridoio in un angolo della casa elegante e accogliente.

Details of the Alfabeto library with HPL and Digital Print doors; Ali_Ante System wardrobe in HPL Digital Print by Karim Rashid; HPL Business System Console.

Rewrite the order rules and transform the space of a passageway or a hallway in an elegant and welcoming spot.

De Rosso

FOR_ME

kitchen seven

La cucina proposta nelle pagine che seguono si colloca in fondo alla zona giorno, in un ambiente aperto e ben individuato: non soltanto per la profondità diversa rispetto al resto dell'open space, ma anche per l'alternanza cromatica che contraddistingue l'armadio dispensa sul lato.

The kitchen we propose in the next pages is placed at the end of the living area, in an open and spot-on environment; not only because of the different depth compared to the rest of the open space, but also for the colour alternation that identify the pantry wardrobe on the side.

seven

La tonalità grigio scuro opaco dei frontali in laminato HPL Digital Print by Alessandro Mendini proposta sia sui moduli laterali che sulla composizione orizzontale è intervallata dalla superficie cromatica, terrena e naturale del verde agave finitura Root in un ritmato bassorilievo che rimanda all'essenza lignea, trasmettendo tramite il tatto e la vista, calore ed energia.

The matte dark grey shade of the HPL Digital Print laminate by Alessandro Mendini proposed on the doors of the lateral modules and on the horizontal composition is interrupted by the earthly-natural green shade of the Root texture in a punctuated bas-relief that recall the linear essence, giving a feeling of warmth and energy through touch and sight.

Il decoro Black&White dal forte stilema identificativo by Paola Navone fa da contrappunto all'intera composizione. Una scelta estetica che dona un tocco distintivo al progetto e che racchiude in sé uno degli abbinamenti cromatici più amati, sprigionando con eleganza le potenzialità della Digital Print. Maniglia Hide e Angle in finitura Nero Opaco.

The Black&White texture by Paola Navone with a strong identification style is the counterpoint of the entire composition. A design choice that gives a distinctive touch to the project and holds one of the most beloved chromatic combination, unleashing with elegance the potentiality of the Digital Print. Matte Black finishing handle, model Hide and Angle.

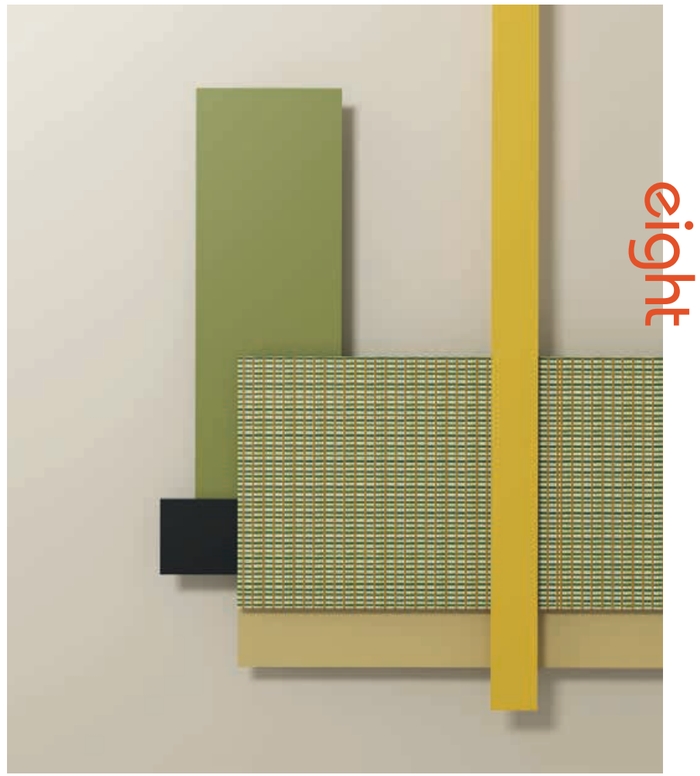
De Rosso

FOR_ME

kitchen eight

Colorata e coinvolgente, intrisa dell'espressività eccitata e dirompente della cultura del colore. A seguire, un ambiente cucina che attribuisce nuovi valori simbolici alle funzioni relative alla preparazione e al consumo dei cibi, creando un contesto fortemente caratterizzato, vivace e personalizzato. Dove ogni elemento d'arredo si distingue con la sua identità in una prossimità che esalta i rapporti estetici e decorativi.

Colourful and captivating, full of excited expressivity and loud colour culture. Following, a kitchen environment that grants new symbolic functions to the simple preparation and consuming of food, by creating a context that is strongly characterised, vibrant, personalised. A context where every furnishing element of the composition stands out thanks to its identity, in a closeness that enhance the aesthetic and décor relations.



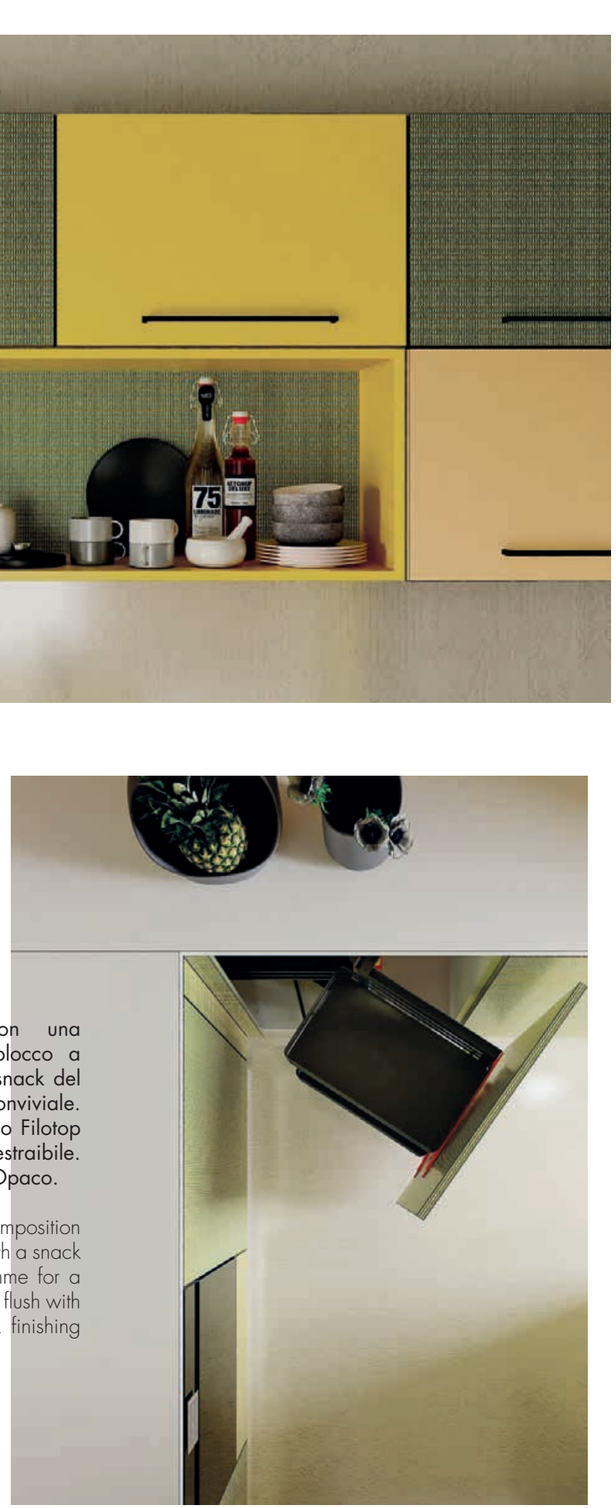
eight

Una scelta giovane e controcorrente, che preferisce la vivacità e il calore delle tonalità giallo-verde.
Filo conduttore è il decoro Digital Print by Giulio Iacchetti dove le linee di diverso spessore e colore si intersecano in modo inusuale generando un inaspettato pattern vagamente riconducibile ad un tessuto scozzese.

A young and nonconformist choice that prefers vivacity and colour of yellow-green shades.
Common thread is the Digital Print texture by Giulio Iacchetti, where lines of different thicknesses and colours intersect in an unusual way, creating an unexpected pattern that vaguely resembles a Scottish fabric.

Questa composizione fonde cucina e living avvalendosi di particolari soluzioni di contenimento, come gli ampi vani attrezzati del modulo Alfabeto con cambio di profondità e altezza che nascondono alla vista scaffalature e stoviglie.

This composition blends kitchen and living thanks to particular containment solutions, such as wide equipped compartments in the Alfabeto modules with height and depth change that hide shelving and kitchenware.



La cucina è arredata con una composizione a parete e un blocco a penisola che termina con tavolo snack del programma Forme con funzione conviviale. Piano cottura a induzione e lavello Filotop a 2 vasche. Base con cesto estraibile. Maniglia serie U in finitura Nero Opaco.

The kitchen is furnished with a wall composition and a kitchen peninsula that ends with a snack table based on the Forme programme for a convivial function. Induction hub and flush with the top double basin. Matte Black finishing handle model U.

De Rosso

FOR_ME

kitchen nine

Se è vero che la cucina è il cuore pulsante della casa, allora deve rispecchiare l'anima stessa di chi la abita. La cucina bianca è in genere associata a uno stile intramontabile, senza tempo. È sinonimo di nitidezza, integrità e perfezione ed è in grado di riflettere ed esaltare il colore del pavimento e il colore delle pareti.

If it is true that the kitchen is the beating heart of the house, then it must reflect the soul of those who inhabit it. The white kitchen usually is associated with a timeless style, everlasting. It is synonymous of sharpness, integrity and perfection and it is able to reflect and enhance the colour of the floor and the walls.

Come se si trattasse di una pagina bianca su cui dipingere, la cucina bianca De Rosso diventa il punto di partenza per inserire elementi differenti. Lo stile contemporaneo è quello minimal, con linee rigorose, semplici,con maniglie a gola in finitura nero opaco che ben si adattano al total white, accompagnato da elettrodomestici e accessori in alluminio e acciaio inox. Tavolo ad "L" in finitura HPL Digital Print by Giulio Iacchetti.

Like for a blank canvas, De Rosso's white kitchen becomes ground zero, the point to start adding different elements. The minimal and contemporary style, with rigorous, simple lines, with matte black finishing groove handles that adapt perfectly to the Total White, complemented with aluminium and stainless steel accessories and appliances. "L" shaped table in HPL Digital Print finishing by Giulio Iacchetti.

Il sistema boiserie De Rosso realizzato con doghe in alluminio anodizzato aggiunge efficienza alla cucina consentendo di organizzare ed esporre oggetti e utensili.
Mensole con contenitore in policarbonato trasparente e tappo in legno, mensole con portacoltelli.

De Rosso's wall panelling realised with anodized aluminium slats add efficiency to the kitchen by allowing to organise and display object and utensils.
Shelves with transparent polycarbonate container and wooden lid, shelves with knife holder.

La finitura in Digital Print con il decoro by Paola Navone è il valore aggiunto di questa composizione, dove il dettaglio fa la differenza: i pois punteggiano il tavolo, i pensili della cucina e i contenitori a parete della collezione Dr_One conferendo eleganza e raffinatezza all'ambiente. Un effetto che contraddistingue, illumina e nobilita.

The Digital Print finishing with Paola Navone's décor is the added value of this composition in which the details make the difference. The dots punctuate the table, the hanging cabinets of the kitchen and the hanging containers from the Dr_One collection conferring elegance and sophistication to the environment. An effect that distinguish, brightens and dignifies.

De Rosso

FOR_ME

tech nics

indice

inside

_82 Modularità basi, pensili e colonne
Modularity: bases, wall cabinets and columns

_84 Top e zoccoli per basi/colonne
Top and base section for bases/columns

_86 Zoccoli_Base sections

_87 Piani e Schienali_Tops and backboards

_88 Tavoli_Tables

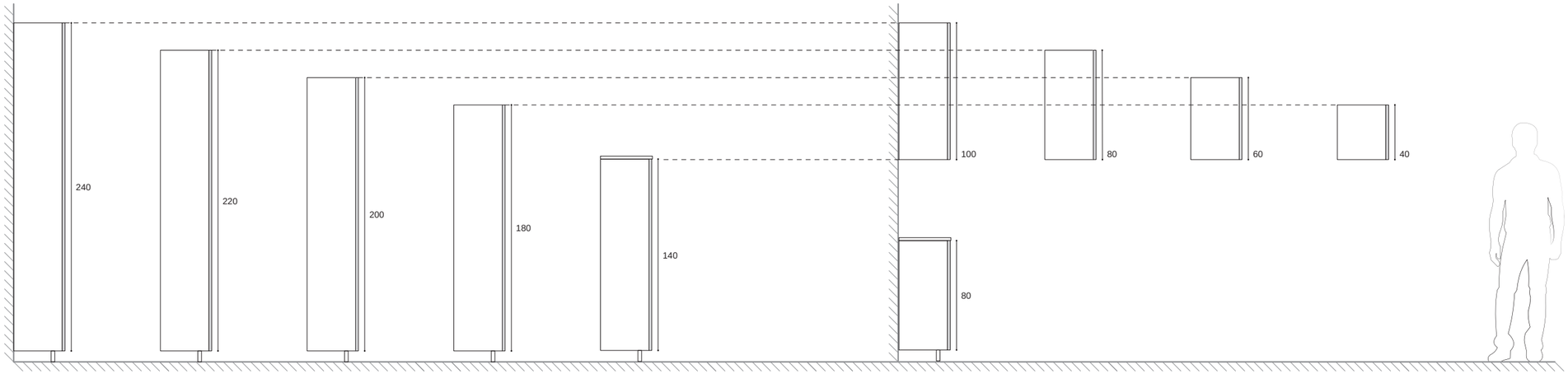
_90 Maniglie_Handles

_92 Finiture_Finishings

modularità basi, pensili e colonne

Modularity for bases, wall cabinets and columns

Colonne P. 35,5 cm
Columns D. 35,5 cm

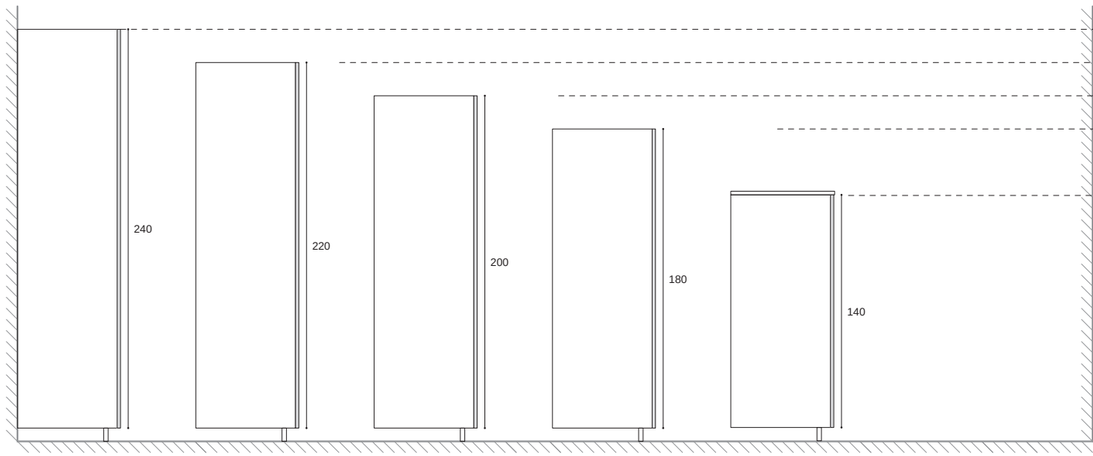


Basi/Pensili P. 35,5 cm
Base/Wall cabinets D. 35,5 cm

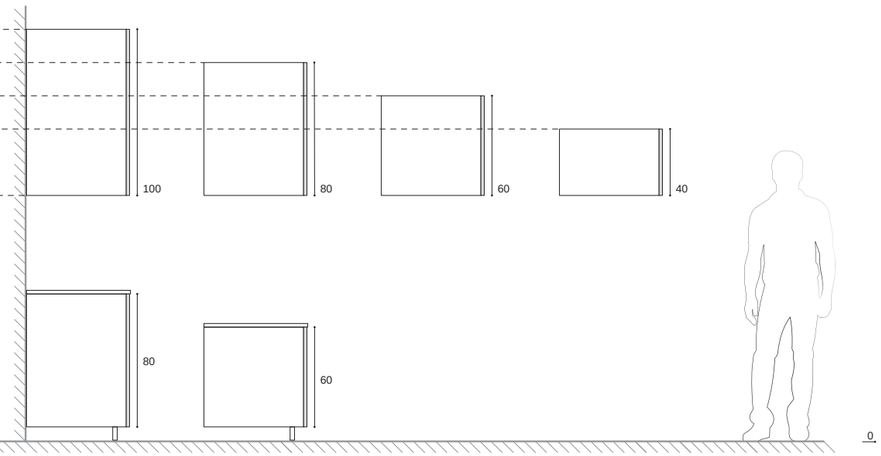
Sistema modulare componibile in varie larghezze, altezze e profondità. Struttura con lavorazione a folding in PVC spessore 1.8 cm disponibile nelle finiture Bianco, Tortora e Fumé.

Modular and composable system, in various lengths, heights and depths. PVC structure realized with the folding technique th. 1.8 cm available in Bianco, Tortora and Fumé finishing.

Colonne P. 62 cm
Columns D. 62 cm



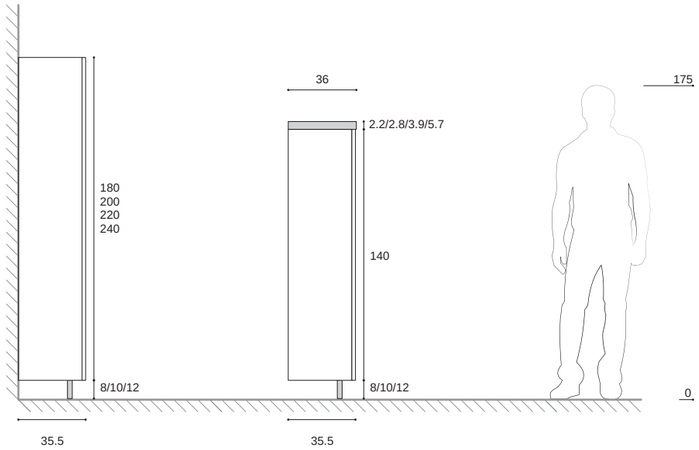
Basi/Pensili P. 62 cm
Base/Wall cabinets D. 62 cm



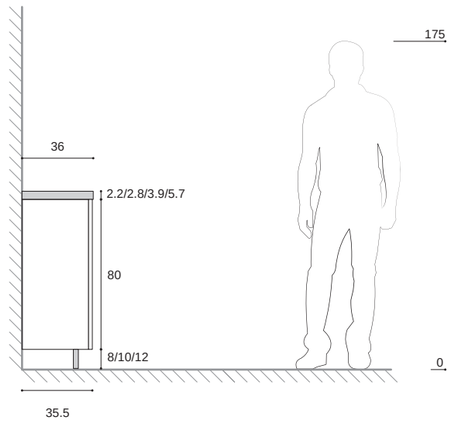
top e zoccoli per basi/colonne

Top and base section for bases/columns

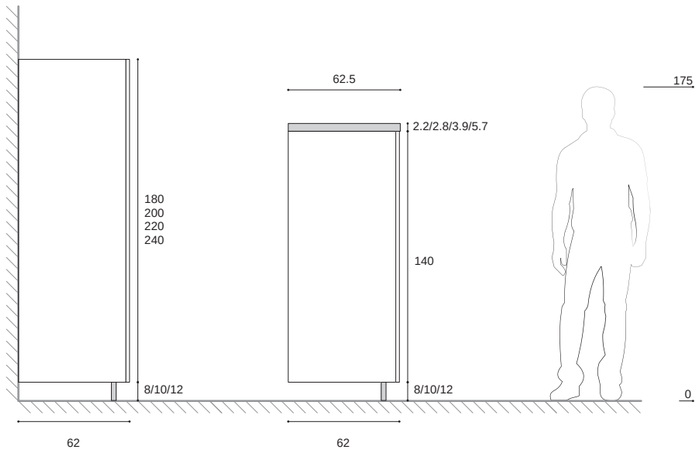
P. 35,5 cm
D. 35,5 cm



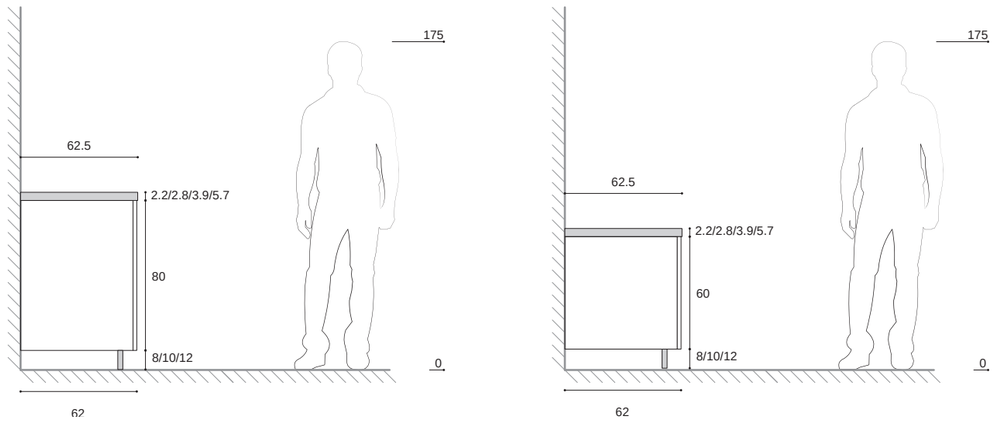
P. 35,5 cm
D. 35,5 cm



P.62 cm
D.62 cm



P.62 cm
D.62 cm



zoccoli

base sections

H. 8 cm

Gli zoccoli dedicati alla cucina For_Me sono proposti in 3 varianti di finitura: Alluminio anodizzato, Bianco opaco e Nero opaco in abbinamento alle finiture di maniglie e accessori.

The base sections for the For_me kitchen are presented with 3 types of finishing: Anodized aluminium, matte White and Matte Black matching the finishings of the handles and accessories.

H. 10 cm

H. 12 cm

piani e schienali

tops and backboards

Piani Top e schienali in HPL e HPL Digital Print disponibili negli sp. 2.2, 2.8, 3.9, 5.7 cm

Top and backboards in HPL and HPL Digital Print, available with th. 2.2, 2.8, 3.9, 5.7 cm

Top in HPL e HPL Digital Print abbinato a Schienale Boiserie composto da doghe in alluminio anodizzato e tappi di chiusura laterali, per l'inserimento degli accessori cucina previsti a listino.

Top in HPL and HPL Digital Print paired with wall-panelling Boiserie made of anodized aluminium slats and lateral end caps for the placement of kitchen accessories provided in the price list.

tavoli

tables

LIVING
H.73, P.80/90, L.160 – L.260 cm
H.73, D.80/90, L.160 – L.260 cm

ROCK
H.73, P./L. 128, 140, 157 cm
H.73, D./L. 128, 140, 157 cm

Tavoli in HPL o HPL Digital Print. Struttura in legno listellare ultraleggero sp. 6.2 cm realizzato a pezzo unico, privi di giunzioni o interruzioni. La continuità e l'omogeneità della superficie esalta la purezza delle linee. Personalizzabili con due o più finiture colore. Previsti tagli a misura.

HPL or HPL Digital Print tables. Structure made of ultralight blockboard th. 6.2 cm made in one piece, without breaks or joints. The continuity and homogeneity of the surface emphasise the purity of the shapes. Customised with two or more colour finishings. Custom-cuts available.

BUSINESS
H.73, P.80/90, L.160 – L.260 cm
H.73, D.80/90, L.160 – L.260 cm

TAVOLO 63° CON GAMBALUCA
H.73, P.80/90, L.160 – L.280 cm
H.73, D.80/90, L.160 – L.280 cm

PIANO FORME CON BASAMENTO
H.73, ∅ 120 cm

maniglie
handles

Gola/O
Profilo maniglia per basi e pensili
Handle profile for bases and wall cabinets

Finiture disponibili:
Alluminio anodizzato
Bianco opaco
Nero opaco
Finishing:
Anodized aluminium
Mat white
Mat black

Gola/V
Profilo maniglia per colonne
Handle profile for cabinets

Finiture disponibili:
Alluminio anodizzato
Bianco opaco
Finishing:
Anodized aluminium
Mat white
Mat black

Peak
Maniglia per basi, pensili e colonne
Handle for bases, wall cabinets and cabinets

Finiture disponibili:
Inox satinato
Bianco opaco
Nero opaco
Finishing:
Stain steel
Mat white
Mat black

Aman
Maniglia per basi, pensili e colonne
Handle for bases, wall cabinets and cabinets

Finiture disponibili:
Alluminio anodizzato
Finishing:
Anodized aluminium

Raso
Maniglia per basi e colonne
Handle for bases and cabinets

Finiture disponibili:
Cromo lucido
Nichel satinato
Finishing:
Polished chrome
Brushed nickel

Proposta modelli maniglie in abbinamento alle ante. Elementi di design con linee semplici ed essenziali realizzate in una gamma di finiture che ne esaltano l'estetica e la funzionalità.

Proposition of handle models to pair to the doors. Design elements with simple and essential lines, with a finishing range that enhance the looks and functionality.

Ferri
Maniglia per basi, pensili e colonne
Sez 1,2cm x 1,2cm
Handle for bases, wall cabinets and cabinets
Section 1,2cm x 1,2cm

Finiture disponibili:
Inox spazzolato
Finishing:
Brushed stainless steel

Axk
Maniglia per basi, pensili e colonne
Handle for bases, wall cabinets and cabinets

Finiture disponibili:
Alluminio anodizzato
Finishing:
Anodized aluminium

Serie U
Maniglia per basi, pensili e colonne
Sez 0,8cm x 0,8cm
Handle for bases, wall cabinets and cabinets Section 0,8cm x 0,8cm

Finiture disponibili:
Nichel spazzolato
Cromo lucido
Nero opaco
Finishing:
Polished chrome
Brushed nickel
Mat black

Angle
Maniglia per basi, pensili e colonne
Handle for bases, wall cabinets and cabinets

Finiture disponibili:
Cromo lucido
Bianco opaco
Nero opaco
Finishing:
Polished chrome
Mat white
Mat black

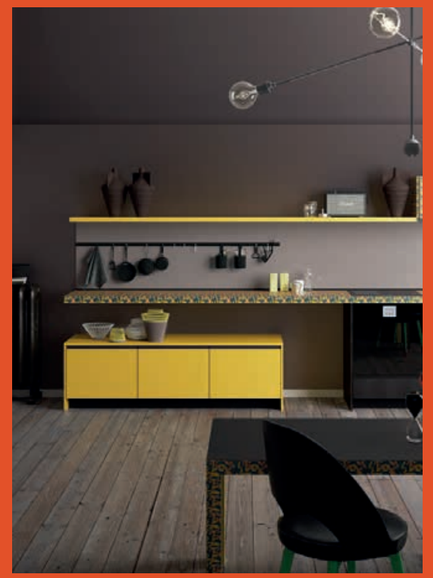
Hide
Maniglia interna per pensili
Internal handle for wall cabinets

Finiture disponibili:
Bianco opaco
Nero opaco
Finishing:
Mat white
Mat black

più di 200 colori, materiali & digital print

more than 200 colours, materials & digital print

summary



one

two

three

four

summary

five

six

seven

eight

nine

De Rosso

FOR_ME

De Rosso srl
Via Sernaglia 32/A
31010 Farra di Soligo, TREVISO, Italy
T. +39 0438.9011 - F. +39 0438.900146
info@derosso

www.derosso.it

CONCEPT & GRAPHICS
02studio.it

3D & PHOTO EDITING
Adrian Schiopu

Printed in Italy by
Imoco SPA

Surfaceces by **Abet Laminati**
ABET LAMINATI

Roberto De Rosso
Creativo, designer, imprenditore, architetto.

La DE ROSSO SRL si riserva il diritto di apportare in qualsiasi momento e senza obbligo di preavviso tutte quelle modifiche ai modelli o agli accordi commerciali che riterrà opportune al fine di poter sempre migliorare il proprio prodotto. Tali modifiche saranno oggetto di revisione periodica della documentazione commerciale. Eventuali errori e/o refusi di stampa del presente catalogo/listino, non costituiscono motivo di contestazione. Farà comunque sempre fede la conferma d'ordine che la DE ROSSO SRL invierà ai propri clienti. Qualora l'azienda decida di vendere articoli soggetti ad esaurimento, l'impegno della DE ROSSO SRL dovrà intendersi sospensivamente condizionato all'effettiva disponibilità di tali prodotti. Le composizioni codificate, sono da ritenersi fornite come visualizzate nel catalogo e prive di attrezzatura interna. Le tonalità delle finiture rappresentate sono puramente indicative. Per un'esatta corrispondenza si deve fare riferimento al campionario materiali.

The Company De Rosso Srl reserves the right to make at any time without prior notice all the changes to the models or commercial agreements in order to improve its product. The commercial documentation will periodically reviewed according to such changes. Any errors and or misprint in this pricelist cannot constitute ground for a claim. In all cases the order confirmation sent by De Rosso Srl to its customer will apply. If the Company decides to sell-out-wares, De Rosso's committent is conditioned to the availability of these products. Codes composition, are provided as they appear in the catalogue without internal equipment. An accurate colour representation of the products illustrated cannot be guaranteed. A precise correspondence can only be made by referring to the materials selection.

www.derosso.it

ITA/ENG